

Содержание

ПРОГРАММА «PUBLIC HISTORY. ИСТОРИЧЕСКОЕ ЗНАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ»

Российское телевидение как участник информационных войн: проблема производства языка вражды <i>Екатерина Арье,</i> <i>Оксана Мороз</i>	9
Любовь по-советски: конструирование образа сексуальности в документальных телепроектах <i>Дмитрий Блышко</i>	23
Вечный огонь в Александровском саду: символ памяти в публичном пространстве <i>Александрина Ваньке,</i> <i>Елизавета Полухина</i>	37
Расстрел семьи Романовых как травматический опыт прошлого: репрезентация в российской периодике 1991–2013 гг. <i>Анастасия Выскубина,</i> <i>Виктория Казьмина</i>	57
Наброски к истории социально-политического понятия «гражданин» и вопрос о происхождении общества (XVIII — нач. XIX в.) <i>Галина Дуринова</i>	72
Понятие империи в российском популярном историческом фильме <i>Егор Исаев</i>	88
Возвращение исторического в журнал «Пионер» 1920–1930-х гг. <i>Артем Кравченко</i>	96

Власти и общества России в борьбе за топонимику. 2010-е гг. <i>Никита Ломакин</i>	112
Городское «мертвое» пространство: к вопросу репрезентации <i>Сергей Мохов</i>	125
«Великая война» и конструирование прошлого в России: 1914 и 2014 гг. <i>Джованни Савино</i>	139
«И зачем эту муру детям читать?»: «взрослая» литература 12+ <i>Катерина Суверина</i>	149

ФАКУЛЬТЕТ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ

Способ выявления личностных проблем с использованием интерпретации образов сновидений <i>Екатерина Агеенкова,</i> <i>Светлана Кудинова</i>	164
Коммуникативная сторона HR-бренда <i>Егор Битков</i>	169
Эмоциональный интеллект как детерминанта эмоционально-лицевых экспрессий личности <i>Антон Гасимов</i>	175
Психологические факторы отношения к гомосексуальности <i>Надежда Исаенко</i>	181
Использование психологических методов в интересах формирования внешнего кадрового резерва <i>Валерий Озик</i>	188
Эмоциональный интеллект и безопасность в Сети <i>Полина Роггендорфа</i>	203
Изменения в организации силами внутренних и внешних консультантов <i>Кристина Солнцева</i>	212

Феномен страха в посттравматическом стрессовом расстройстве детей <i>Залина Текоева</i>	215
---	-----

ФАКУЛЬТЕТ СОЦИАЛЬНЫХ НАУК

«Религиозные переживания» и «правила чувствования» для верующего: исследования эмоций в социологии религии <i>Анастасия Астахова</i>	218
---	-----

Отношение мыслителей римско-католической церкви к демократическим ценностям <i>Максим Богачев</i>	223
---	-----

Религиозность: образ мышления и образ действия <i>Полина Врублевская</i>	231
---	-----

Исследовательское интервью и открытый электронный архив: трансформация метода, новая технология представления, архив как место встречи <i>Александра Касаткина</i>	238
---	-----

Возможности использования <i>Google Trends</i> в социологических исследованиях (на примере анализа поисковых запросов относительно ВТО) <i>Анастасия Коробкова</i>	250
---	-----

Практики краудсорсинга в прикладных социальных исследованиях <i>Станислав Моисеев</i>	256
---	-----

Онтологизация семиотического аргумента Бруно Латтура <i>Иван Напреенко</i>	262
---	-----

ФАКУЛЬТЕТ УПРАВЛЕНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНЫМИ ПРОЕКТАМИ

Социологический подход к оценке организаций исполнительского искусства: опыт одного исследования <i>Никита Большаков</i>	276
--	-----

Семья как субъект формирования креативного класса <i>Мария Гришина</i>	285
---	-----

Конструирование территориальной идентичности: эксперимент с местным сообществом (г. Орел) <i>Елена Карлова</i>	293
Проблемы подготовки бакалавров по направлению «Государственное и муниципальное управление» <i>Евгения Кутергина</i>	300
Трансформационное обучение: логические уровни и коучинг <i>Александра Притворова</i>	318
Формирование критического мышления у школьников: задачи, способы реализации и прогнозируемые результаты <i>Андрей Самойлов</i>	329
Роль соседских сообществ в городских процессах <i>Екатерина Шварцзайд</i>	339
Роль дизайна в развитии народных ремесел <i>Вера Ярилина</i>	344